

Lista de disciplinas artísticas para la participación en la modalidad presencial Festival Estudiantil de las Artes 2023

Las disciplinas que se enlistan en este documento son las únicas que se establecen para las presentaciones presenciales con el objetivo de participar desde la etapa inicial del festival y con la posibilidad de poder ser seleccionadas para las etapas subsiguientes, tomando en cuenta que se debe cumplir lo que se establece en el documento denominado “Manual de Disciplinas Artísticas: características, especificaciones, normas y detalles”.

En el caso de las participaciones en la modalidad virtual, pueden tomar como referencias estas disciplinas artísticas, sin embargo, se puede participar virtualmente con otras que no se encuentran en esta lista, o con la unión de dos o varias de estas. Para la participación virtual no es necesario tomar en cuenta las normas que se establecen en cuanto a cantidades, formatos, duración, conformación, etc., en el manual mencionado.

Tanto en la modalidad presencial como en la modalidad virtual se debe tomar en cuenta el artículo 3 del Reglamento para la organización y ejecución del Festival Estudiantil de las Artes.

Área de artes escénicas: son aquellas que se expresan en un escenario por medio de teatro, danzas o bailes en sus diferentes manifestaciones, es decir hay escenificación, con movimientos corporales, palabras, poesía, drama. Lo entendemos mejor si pensamos en una obra que forma parte de un espectáculo para presentárselo en vivo a un público.

La lista de disciplinas artísticas en el área de artes escénicas es:

- Coreografía conceptual
- Coreografía de baile

Coreografía de proyección folclórica costarricense

Coreografía folclórica internacional

Cuentacuentos

Monólogo (participan estudiantes de secundaria y personas estudiantes adultas)

Poesía coral

Teatro de muñecos o títeres

Teatro de sala - extracto de obra teatral (participan estudiantes de secundaria y personas estudiantes adultas)

Teatro infantil - extracto de obra teatral (participan estudiantes niños y niñas de primera infancia y primaria)

Área de artes literarias: se escriben historias, hechos reales o fantásticos, se describen hechos e imágenes, se crean cuentos, novelas, microrrelatos, poesía...

Una forma directa de crear imágenes con la palabra escrita, en donde los sentimientos y cada expresión da la oportunidad al lector de soñar, de imaginar a través del lenguaje escrito.

La lista de disciplinas artísticas en el área de artes literarias es:

Cuento

Cuento ilustrado

Fotonovela

Microrrelato

Novela gráfica

Poesía

Retahílas

Área de artes musicales: las obras musicales se conforman de sonidos y silencios que juntos forman melodías, armonías y ritmos con las que se obtienen experiencias auditivas en quienes las escuchan: pueden ser canciones o temas instrumentales con todo tipo de ritmos y géneros musicales.

La lista de disciplinas artísticas en el área de artes musicales es:

Banda de garaje (participan estudiantes de secundaria y personas estudiantes adultas)

Cimarrona

Ensamble de flautas dulces

Ensamble instrumental con materiales reciclables o reutilizables

Ensamble vocal

Estudiantina

Grupo experimental

Grupo instrumental de cámara

Marimba

Percusión corporal

Rap (participan estudiantes de secundaria y personas estudiantes adultas)

Solista vocal canción original (participan estudiantes de secundaria y personas estudiantes adultas)

Solista vocal canción original infantil (participan estudiantes niños y niñas de primera infancia y primaria)

Solista vocal canción popular (participan estudiantes de secundaria y personas estudiantes adultas)

Solista vocal canción popular infantil (participan estudiantes niños y niñas de primera infancia y primaria)

Solista vocal cantautor/a (participan estudiantes de secundaria y personas estudiantes adultas)

Área de artes visuales: obras que se manifiestan y expresan para la percepción visual. Se crea y recrea lo natural y, o lo fantástico, con materiales y técnicas que dan una percepción del mundo que nos rodea con el que se expande la realidad, se transforman espacios y sensibilizan a quien las observa.

Dibujo (incluye dibujo, dibujo manga y caricatura)

Diseño de objeto (participan estudiantes de secundaria y personas estudiantes adultas)

Diseño textil (participan estudiantes de secundaria y personas estudiantes adultas)

Escultura

Esculturas vivientes

Fotografía

Grabado

Instalación artística

Máscara indígena (participan personas estudiantes indígenas o matriculadas en centros educativos indígenas)

Máscara o careta

Mascarada tradicional costarricense (incluyen payasos, mantudos, gigantes, cabezudos y aparatos)

Mural

Pintura

Pintura corporal

Producción audiovisual