



Dirección de Desarrollo Curricular
DEPARTAMENTO DE PRIMERO
Y SEGUNDO CICLOS



Artes Plásticas: 2018-2019

El presente documento es una guía para que los docentes de Artes Plásticas de I y II Ciclos aborden el en curso lectivo 2019, los aprendizajes no logrados en el año 2018. El Programa de estudios Artes Plásticas de Primero y Segundo Ciclos, nos propone la construcción de pensamientos creativos y aproximativos, partiendo de un enfoque constructivista e incorporando cuatro grandes objetivos esenciales: el disfrute, la apreciación, la comprensión y la capacidad de expresión. Lo anterior para constituir una educación artística con excelencia y actualizada en nuestro mundo contemporáneo. Así, se parte de actividades lúdicas y se utiliza el modelo de M. R., en el cual la actividad pedagógica implica procesos tales como imaginar, crear, jugar, compartir y valorar para generar el conocimiento.

Nivel: Primer año

Aprendizajes y destrezas individuales y colectivas por lograr:	Posibles recursos didácticos (sugeridas en el programa de estudios unidad)
El reconocimiento de mi identidad al expresarme con los colores a través del tema de la salud y la sexualidad. El reconocimiento de la naturaleza al expresarme con los colores a través del tema del ambiente.	https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/aplasticas1y2ciclo.pdf https://www.mep.go.cr/educatico/recurso-interactivo/artes-plasticas
Para este año escolar se trabaja el programa de estudios de manera regular, según año y período escolar.	
Saberes que son base para el año siguiente	
- Experimentación con los colores primarios y secundarios por medio de la percepción. - Realización de ejercicios y prácticas artísticas en relación con la naturaleza.	

Nivel: Segundo año

Aprendizajes y destrezas individuales y colectivas por lograr:	Posibles recursos didácticos (sugeridas en el programa de estudios unidad)
La experimentación con los colores primarios, secundarios y terciarios en la búsqueda del acercamiento la comprensión y el disfrute estético en las Artes Plásticas. El reconocimiento de la belleza presente en el paisaje y su aprovechamiento por medio de técnicas artísticas.	https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/aplasticas1y2ciclo.pdf https://www.mep.go.cr/educatico/recurso-interactivo/artes-plasticas
Saberes que son base para el año siguiente	
- Desarrollo de procesos técnicos de expresión a partir de la línea para representar lo que vemos. - Elaboración de paisajes mediante diversas técnicas artísticas.	

Nivel: Tercer año

Aprendizajes y destrezas individuales y colectivas por lograr:	Posibles recursos didácticos (sugeridas en el programa de estudios unidad)
Reconocimiento de la importancia del uso de materiales reciclables en la producción de objetos artísticos interiorizando la experiencia individual. Apropiación de imágenes precolombinas y pre-modernas teniendo en consideración la realidad de la región.	https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/aplasticas1y2ciclo.pdf https://www.mep.go.cr/educatico/recurso-interactivo/artes-plasticas
Saberes que son base para el año siguiente	
Utilización de materiales de reciclaje en la expresión de valores interpersonales. Aplicación de imágenes precolombinas y pre modernas con diferentes técnicas de impresión.	



Dirección de Desarrollo Curricular
DEPARTAMENTO DE PRIMERO
Y SEGUNDO CICLOS



Nivel: Cuarto año

Aprendizajes y destrezas individuales y colectivas por lograr:	Posibles recursos didácticos (sugeridas en el programa de estudios unidad)
Comprensión de la relación entre las armonías por complementarios, la identidad y las estructuras de la expresión artística de las diferentes culturas. .La aplicación de colores complementarios en módulos en la interpretación de los objetos cotidianos.	https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/aplasticas1y2ciclo.pdf https://www.mep.go.cr/educatico/recurso-interactivo/artes-plasticas
Saberes que son base para el año siguiente	
Expresión de la identidad en la elaboración de armonías complementarias. Realización de módulos con aplicación de colores Complementarios relacionándolos con objetos cotidianos.	



Dirección de Desarrollo Curricular
DEPARTAMENTO DE PRIMERO
Y SEGUNDO CICLOS



Nivel: Quinto año

Aprendizajes y destrezas individuales y colectivas por lograr:	Posibles recursos didácticos (sugeridas en el programa de estudios unidad)
La aplicación de las gradaciones en el color y la expresión de la identidad. .Utilización de la expresión bidimensional y la sintaxis del lenguaje expresivo como espacio de reflexión artística personal.	https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/aplasticas1y2ciclo.pdf https://www.mep.go.cr/educatico/recurso-interactivo/artes-plasticas
Saberes que son base para el año siguiente	
Utilización de las gradaciones de color con el tema de la identidad. Aplicación de diferentes técnicas contemporáneas de expresión en relación a los contextos.	

Nivel: Sexto año

Aprendizajes y destrezas individuales y colectivas por lograr:	Posibles recursos didácticos (sugeridas en el programa de estudios unidad)
Aplicación de la psicología del color en la expresión artística de mi identidad personal. Apreciación y valoración de las diferencias en los contextos de la expresión artística en las diferentes culturas, desde la perspectiva del contexto nacional.	https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/aplasticas1y2ciclo.pdf https://www.mep.go.cr/educatico/recurso-interactivo/artes-plasticas
Saberes que son base para el año siguiente	
Utilización del color y sus dimensiones psicológicas en la expresión personal. Contextualización de la cultura costarricense en la expresión artística.	