

Guía de articulación 2018-2019

Nivel: Saberes de primer año que se deben reforzar en segundo año

Asignatura: Culturas Bribri y Cabécar

Cantidad de asesores nacionales y regionales que participaron en la elaboración de las orientaciones: 1

Cantidad de docentes consultados para la validación de la propuesta: 0

Saberes	Estrategias de Evaluación	Posibles recursos didácticos (existentes o elaborados para esta unidad)
-Elaboración de una canasta de papel	Adquirir conocimientos sobre la elaboración de canastas de papel.	Minienciclopedias de los territorios indígenas de Costa Rica: Bribris y cabécares de Sulá. (cabécares de Sulá) Los pueblos indígenas del Valle del Diquís: (cabécares) Los cabécares de Chirripó.
Tipos de vivienda de la comunidad Materiales utilizados en la construcción de viviendas tradicionales: nombre y características de los materiales	Identificar tipos de vivienda de la comunidad. Identificar materiales utilizados en la construcción de viviendas tradicionales.	
Elaboración de adornos corporales	Desarrollar destrezas en la confección de adornos corporales, utilizando materiales del	

	medio.	
--	--------	--

Guía de articulación 2018-2019

Nivel: Saberes de segundo año que se deben reforzar en tercer año

Asignatura: Culturas Bribri y Cabécar

Cantidad de asesores nacionales y regionales que participaron en la elaboración de las orientaciones: 1

Cantidad de docentes consultados para la validación de la propuesta: 0

Saberes	Estrategias de Evaluación	Posibles recursos didácticos (existentes o elaborados para esta unidad)
Hilado de fibras (cabuya y pita)	Adquirir destrezas en el hilado de fibras.	Minienciclopedias de los territorios indígenas de Costa Rica: Bribri y cabécares de Sulá. (cabécares de Sulá) Los pueblos indígenas del valle del Diquís: (cabécares) Los cabécares de Chirripó.
Elaboración de la parte inicial de una chácara sencilla	Adquirir conocimientos sobre la elaboración de chácaras sencillas.	
Elaboración de la parte inicial de una canasta de mimbre.	Adquirir conocimientos sobre la elaboración de canastas de mimbre	Página 3 10

Elaboración de adornos corporales	Desarrollar destrezas en la confección de adornos corporales, utilizando materiales del medio.	
Confección del fondo de un canasto	Desarrollar habilidades para la confección de canastos	

Guía de articulación 2018-2019

Nivel: Saberes de tercer año que se deben reforzar en cuarto año

Asignatura: Culturas Bribri y Cabécar

Cantidad de asesores nacionales y regionales que participaron en la elaboración de las orientaciones: 1

Cantidad de docentes consultados para la validación de la propuesta: 0

Saberes	Estrategias de evaluación	Posibles recursos didácticos (existentes o elaborados para esta unidad)
Preparación de la cabuya: hacer hilados, entrelazar los hilos, hacer figuras tejidas y teñir la fibra	Adquirir destrezas en la confección de objetos de cabuya.	Minienciclopedias de los territorios indígenas de Costa Rica: Bribris y cabécares de Sulá. (cabécares de Sulá Los pueblos indígenas del valle del Diquís: (cabécares) Los cabécares de Chirripó.
Confección de canastos	Adquirir conocimientos sobre la elaboración de canastos.	
Preparación y uso de tintes naturales	Adquirir nociones sobre la preparación y uso de tintes naturales.	Página 5 10

Diseño de las viviendas tradicionales cabécares	Adquirir conocimientos sobre el diseño de las viviendas tradicionales.	
---	--	--

Guía de articulación 2018-2019

Nivel: Saberes de cuarto año que se deben reforzar en quinto año

Asignatura: Culturas Bribri y Cabécar

Cantidad de asesores nacionales y regionales que participaron en la elaboración de las orientaciones: 1

Cantidad de docentes consultados para la validación de la propuesta: 0

Saberes	Estrategias de evaluación	Posibles recursos didácticos (existentes o elaborados para esta unidad)
Preparación de la cabuya: hacer hilados, entrelazar los hilos, hacer figuras tejidas y teñir los hilados	Adquirir destrezas en la confección de objetos de cabuya.	Minienciclopedias de los territorios indígenas de Costa Rica: Bribri y cabécares de Sulá. (cabécares de Sulá) Los pueblos indígenas del valle del Diquís: (cabécares) Los cabécares de Chirripó.
Combinación de los colores preparados con tintes naturales	Desarrollar habilidades en la combinación de colores preparados con tintes naturales.	
Elaboración de hamacas sencillas: -normas para obtener el material de la naturaleza -preparación del material	Adquirir conocimientos sobre la elaboración de hamacas sencillas.	Página 7 10

-tramado de la hamaca -proceso de confección de la hamaca sencilla		
Elaboración de jabas	Desarrollar destrezas en la elaboración de jabas.	
Plantas medicinales útiles para curar enfermedades de la piel	Describir el uso de plantas medicinales en la curación de enfermedades de la piel.	

Guía de articulación 2018-2019

Nivel: Saberes de quinto año que se deben reforzar en sexto año

Asignatura: Culturas Bribri y Cabécar

Cantidad de asesores nacionales y regionales que participaron en la elaboración de las orientaciones: 1

Cantidad de docentes consultados para la validación de la propuesta: 0

Saberes	Estrategias de evaluación	Posibles recursos didácticos (existentes o elaborados para esta unidad)
Elaboración de jabas y canastos Confección de batea.	Adquirir destrezas en la confección de jabas y canastos. Adquirir destrezas en la confección de bateas	Minienciclopedias de los territorios indígenas de Costa Rica: Bribris y cabécares de Sulá. (cabécares de Sulá Los pueblos indígenas del valle del Diquís: (cabécares) Los cabécares de Chirripó.
Elaboración de cerbatanas: -búsqueda y preparación del material -proceso de elaboración de la cerbatana	Adquirir habilidades en la confección de cerbatanas.	
Elaboración de hamacas	Adquirir conocimientos sobre la elaboración de hamacas.	

Elaboración de lanzas y flechas	Mostrar destrezas en la elaboración de lanzas y flechas.	
Plantas medicinales útiles para curar enfermedades respiratorias	Describir el uso de plantas medicinales en la curación de enfermedades respiratorias.	