



Dirección de Desarrollo Curricular
DEPARTAMENTO DE PRIMERO
Y SEGUNDO CICLOS



Educación Física: 2018-2019

El presente documento constituye una guía para que la persona docente de Educación Física pueda desarrollar con el estudiantado los aprendizajes, destrezas individuales y colectivas que no fueron abordadas en el curso lectivo 2018, aplicando los cuatro momentos de desarrollo de la lección de Educación Física. La presente guía pretende priorizar en el desarrollo de los movimientos locomotores y no locomotores que deben ser logrados por el estudiantado en I y II Ciclos.

Nivel: Primer año

Para este año escolar se trabaja el programa de estudio de manera regular, según año y período escolar". El programa de estudio se localiza en el siguiente enlace: <https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/efisica1y2ciclo.pdf>

Saberes que son base para el año siguiente

Capacidad de coordinar los movimientos de manos, brazos, pies, piernas, cabeza y tronco, al ejecutar diversas actividades físicas.

Nivel: Segundo año

Aprendizajes y destrezas individuales y colectivas por lograr:	Habilidades (corresponde a los contenidos procedimentales del programa de estudios)	Posibles recursos didácticos (sugeridas en el programa de estudios unidad)
1. Conocimiento general de distintas formas de actividad locomotora. 2. Conocimiento sobre distintas formas de actividad no locomotora. 3. Conocimiento general de diversas formas de actividad manipulativa. 4. Conocer que su cuerpo puede desplazarse en distintos patrones. 5. Capacidad de responder con movimiento, efectivamente ante estímulos visuales y auditivos.	Aplicación de los conceptos durante la ejecución de diversas actividades físicas ("estoy saltando", "estoy lanzando", entre otros). Control de los movimientos propios en el espacio general para evitar choques con otras personas y objetos.	https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/efisicaly2ciclo.pdf
Saberes que son base para el año siguiente		
1. Dominio de movimiento locomotores y no locomotores básicos de la gimnasia (rollo al frente, desplazamientos en distintas direcciones y niveles, actividades de equilibrio) actividades complementarias.		



Dirección de Desarrollo Curricular
DEPARTAMENTO DE PRIMERO
Y SEGUNDO CICLOS



Nivel: Tercer año

Aprendizajes y destrezas individuales y colectivas por lograr:	Habilidades (corresponde a los contenidos procedimentales del programa de estudios)	Posibles recursos didácticos (sugeridas en el programa de estudios unidad)
1. Dominio de movimientos locomotores y no locomotores básicos de la gimnasia (rueda de carreta, puente, desplazamientos en relación con objetos, actividades de equilibrio), del judo (caídas hacia adelante, desplazamientos de lado y disequilibrios en diagonal) o actividades como el tai chi (movimientos de imitación de animales) y movimiento con distinto ritmo).	Aplicación de los conceptos durante la ejecución de diversas actividades físicas.	https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/efisica1y2ciclo.pdf
Saberes que son base para el año siguiente		
Conocimiento y práctica de juegos que integren actividades manipulativas.		



Dirección de Desarrollo Curricular
DEPARTAMENTO DE PRIMERO
Y SEGUNDO CICLOS



Nivel: Cuarto año

Aprendizajes y destrezas individuales y colectivas por lograr:	Habilidades (corresponde a los contenidos procedimentales del programa de estudios)	Posibles recursos didácticos (sugeridas en el programa de estudios unidad)
Capacidad de crear, individual y grupalmente, propuestas novedosas de juegos que involucren actividades locomotoras, no locomotoras y manipulativas.	Creación, práctica individual y colectiva, de actividades lúdicas, circuitos de actividades o rutinas, aplicando los conceptos vistos en clase, aprovechando los recursos (espacio, tiempo, materiales) que se tenga disponibles y en armonía con su entorno.	https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/efisica1y2cielo.pdf
Saberes que son base para el año siguiente		
Conocimiento y práctica de diversos juegos tradicionales, como la opción recreativa y como herramienta para favorecer el desarrollo integral (físico, cognitivo, afectivo, social) de las personas.		

Nivel: Quinto año

Aprendizajes y destrezas individuales y colectivas por lograr:	Habilidades (corresponde a los contenidos procedimentales del programa de estudios.	Posibles recursos didácticos (sugeridas en el programa de estudios unidad)
Compromiso con la búsqueda de un estilo de vida saludable.	Aplicación de los conceptos durante la ejecución de diversas actividades físicas.	https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/efisica1y2ciclo.pdf
Saberes que son base para el año siguiente		
Conocimiento y práctica de juegos pre deportivos que estimulen coordinación de movimientos usando extremidades superiores manipulando un objeto con una mano y que promueven movimientos locomotores, por ejemplo pre deportivos del balonmano o afines y comprensión de su importancia como herramienta para el desarrollo integral (físico, cognitivo, afectivo, social) de las personas.		

Nivel: Sexto año

Aprendizajes y destrezas individuales y colectivas por lograr:	Habilidades (corresponde a los contenidos procedimentales del programa de estudios)	Posibles recursos didácticos (sugeridas en el programa de estudios unidad)
Conocimiento y práctica de juegos pre deportivos que estimulen coordinación de movimientos usando extremidades superiores manipulando un objeto con una mano y que promuevan movimientos locomotores, por ejemplo pre deportivos del balonmano o afines y comprensión de su importancia como herramienta para el desarrollo integral (físico, cognitivo, afectivo, social) de las personas.	Creación individual y colectiva, de juegos novedosos, a partir de juegos predeportivos o tradicionales ya existentes.	https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/efisica1y2ciclo.pdf
Saberes que son base para el año siguiente		
Capacidad de creación, propuesta y práctica de actividades lúdicas competitivas y cooperativas así como actividades físicas que involucren la música, individuales y colectivas.		