

Guía para la articulación 2018-2019

Asignatura: Inglés

Asesores Nacionales: Marianella Granados Sirias, Alfredo Ortega Cordero

Introducción:

La elaboración del presente documento tiene como objetivo brindar una unidad que facilite la articulación de aprendizajes y el desarrollo de competencias entre el curso lectivo 2018 y el curso lectivo 2019. La unidad está conformada por *goals and competencies* indispensables para continuar con el proceso de desarrollo de la competencia lingüística. Es importante aclarar que los insumos presentados son orientaciones generales construidas, bajo criterio técnico de asesores nacionales, regionales y docentes, que pueden servir como marco orientador, para que el docente, mediador pedagógico que se encuentra en la realidad del aula, valore los insumos y realice los ajustes que según su experiencia considere.

Las metas de aprendizaje u objetivos lingüísticos en negrita se consideran fundamentales y están vinculados a competencias/habilidades del nivel siguiente; es decir, aquellos que pueden ser requisito de una meta/habilidad del nivel superior.

Debe aclararse que esta guía no sustituye, en ningún momento, al programa de estudios que orienta la labor educativa de la persona docente; más bien constituye un instrumento o unidad de articulación guía, que busca facilitar la labor docente.

Nivel: Séptimo año
Asignatura: Inglés

Indicaciones:

- a. Al inicio del curso lectivo, se debe hacer un diagnóstico en las cuatro competencias.
- b. En séptimo año no se presenta articulación en este nivel debido a que se inicia el proceso con el nuevo programa de estudio en la banda A1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCRL).
- c. En el caso de octavo se inició con la banda A2 en 2018 y esta se concluye en el segundo trimestre de noveno 2019.

Recomendaciones:

- a. Utilizar los recursos de apoyo generados para el nuevo programa de estudio que se encuentran en el portal Educativo (<https://www.mep.go.cr/educatico/recursos-guia-setimo-ano>).
- b. Leer, contextualizar y tomar los planes de lección sugeridos del documento *Teacher's Guide for 7th grade* para el trabajo en este nivel. Es importante recordar que los planes son sugerencias que pueden ser adaptadas por los docentes y no necesariamente deben cubrirse todas las actividades de cada unidad. La gran cantidad de actividades responde a la posibilidad de que el docente pueda escoger y contextualizar.
- c. Utilizar los audios, videos y *scripts* diseñados para la implementación del nuevo programa.

Unidad de articulación 2018-2019
Orientaciones generales

Nivel: Octavo año
Asignatura: Inglés

Indicación:

- a. En el caso de octavo se inició con la banda A2 en 2018 y esta se concluye en el segundo trimestre de noveno del 2019.

Recomendaciones:

- a. Utilizar los recursos de apoyo generados para el nuevo programa de estudio que se encuentran en el portal Educativo (<https://www.mep.go.cr/educatico/recursos-guia-octavo-ano>)
- b. leer, contextualizar y tomar los planes de lección sugeridos del documento *Teacher's Guide for 7th y 8th grade* para el trabajo en este nivel. Es importante recordar que los planes son sugerencias que pueden ser adaptadas por los docentes y no necesariamente deben cubrirse todas las actividades de cada unidad. La gran cantidad de actividades responde a la posibilidad de que el docente pueda escoger y contextualizar.
- c. Utilizar los audios, videos y *scripts* diseñados para la implementación del nuevo programa.

Guía de articulación para elaborar el planeamiento didáctico 8° año		
Goals (metas) Third Term 2018	Goals (metas) First Term 2019	Posibles recursos didácticos
Oral Comprehension Listening L.1. recognize basic phrases that denote facts about Costa Rican culture. (e.g., I love to celebrate birthdays). L.2. understand pieces of short information and what is being said about holidays and celebrations, if given slowly and clearly and there are significant pauses. L.1. follow simple directions how to get from one place to another, on foot or by public transport. L.2. understand figures and times given in clear announcements, for example at the airport or at a bus station.	Oral Comprehension Listening L.3. understand the most important points in a straightforward conversation, story, account or presentation accompanied by drawings and/or diagrams provided, if it is told slowly and clearly. L.2. understand short, clear and simple instructions and explanations when delivered slowly. L.1. understand isolated, familiar words and phrases when listening to clear, slow, and basic text read aloud. L.2. extract important information from audio texts (e.g., sports announcements, sports scores) provided the message is delivered clearly.	a. Teacher's guide for 7th grade b. Teacher's guide for 8th grade c. Sitio de recursos guía sétimo año d. Audios, videos, scripts. e. Sitio de recursos guía octavo año f. Audios, videos, scripts.

Written Comprehension Reading R.4. understand main ideas of text when accompanied by illustrations.	Written Comprehension Reading R.3. understand the main idea and two or three details in texts written in simple language using high frequency words and/or words recognized from other known languages.	
Oral Production Spoken Interaction SI.1. answer simple questions using individual words, expressions, or short sentences. SI.3. interact using basic language, provided others are prepared to repeat, rephrase, and speak slowly. Spoken Production SP.1. talk briefly about celebrations and holidays in Costa Rica.	Oral Production Spoken Interaction SI.2. say what exactly he/she does not understand and ask simply for clarification. SI.3. ask straightforward questions in familiar situations (e.g., asking for times, schedules, favorite subjects, favorite activities) and understand the responses, using short dialogues with some preparation in advance. Spoken Production SP.1. describe common interests about school activities, the subjects and schedule he/she has at school.	

Departamento de Tercer Ciclo y Educación Diversificada

SP.2. very simply describe how he/she celebrates holidays and special occasions and also inquire as to how others celebrate them.	SP.1. describe a day in sports he/she will never forget.	
Written Production Writing W.2. write cards and invitations for (e.g., birthday parties, anniversary parties, weddings, baby showers, graduations, family reunions) and simple descriptions of holidays and celebrations, checking written sentences to look for mistakes (e.g. subject-verb agreement, capitalization, spelling, basic punctuation etc.	Written Production Writing W.2. write, with the help of illustrations, an explanation of what they do every day at school, checking written sentences to look for mistakes (e.g. subject-verb agreement, capitalization, spelling, basic punctuation etc.	

Unidad de articulación 2018-2019
Orientaciones generales

Nivel: noveno año
Asignatura: Inglés

Indicación:

- a. En el caso de noveno se concluye con la banda A2 en el segundo trimestre de noveno del 2019 y se inicia con la banda B1 en el tercer trimestre del 2019.

Recomendaciones:

- a. Utilizar los recursos de apoyo generados para el nuevo programa de estudio que se encuentran en el portal Educativo (<https://www.mep.go.cr/educatico/recursos-guia-noveno-ano>).
- b. Leer, contextualizar y tomar los planes de lección sugeridos del documento *Teacher's Guide for 8th y 9th grade* para el trabajo en este nivel. Es importante recordar que los planes son sugerencias que pueden ser adaptadas por los docentes y no necesariamente deben cubrirse todas las actividades de cada unidad. La gran cantidad de actividades responde a la posibilidad de que el docente pueda escoger y contextualizar.
- c. Utilizar los audios, videos y *scripts* diseñados para la implementación del nuevo programa.

Departamento de Tercer Ciclo y Educación Diversificada

Guía de articulación para elaborar el planeamiento didáctico 9° año

Goals (metas) Third Term 2018	Goals (metas) First Term 2019	Posibles recursos didácticos
Oral Comprehension Listening L.1. understand the main idea of a presentation on a topic when the subject is familiar to them and it is delivered slowly and clearly (e.g., another student's report about different services they can get in a community). L.2. understand simple technical explanations if given slowly and clearly and opportunity is given for clarification (e.g., how to get to different places). L.3. understand the gist of a short text when read aloud clearly and slowly	Oral Comprehension Listening L.1. understand specific information when people speak at normal speed about leisure activities. There may be a need to repeat particular words and phrases. L.2. understand main ideas and key points from teacher explanations and audio announcements about leisure activities, delivered clearly and at a slow pace, supported by textbook illustrations. L.2. understand the main idea and key points/details of audio related to media, virtual communities, apps and media safety.	a.Teacher's guide for 8th grade b.Teacher's guide for 9th grade c.Sitio de recursos guía octavo año d.Audios, videos, scripts. e.Sitio de recursos guía noveno año f.Audios, videos, scripts.
Written Comprehension Reading R.2. understand the most important information in short narratives with some illustrations as support	Written Comprehension Reading R.4. understand the main points and supporting details in simple, clearly drafted print materials, such as school handouts, brochures, letters and messages or newspapers.	

Oral Production Spoken Interaction SI.1. ask appropriate questions during a conversation to ensure the other person understands points being made or information being given. Spoken Production SP.2. describe events using simple words or sentence frames about a personal, family, national or worldwide event. SP.1. summarize a short story expressed in a simple sequence of events.	Oral Production Spoken Interaction SI.2. ask and answer questions about experiences, events, past experiences.. Spoken Production SP.2. describe what is occurring in a film or book, and indicate their personal opinion about it. SP.1. describe experiences, events and storytelling related to exercise, sports and games.	
Written Production Writing W.2. give personal reactions to a piece of age-appropriate literature related to personal, family, national or worldwide event, checking written sentences to look for mistakes (e.g. subject-verb agreement, capitalization, spelling, basic punctuation etc.).	Written Production Writing W.1. write a short description of personal experiences without using an aid, such as a dictionary, checking written sentences to look for mistakes (e.g. subject-verb agreement, capitalization, spelling, basic punctuation etc.).	

Unidad de articulación 2018-2019
Orientaciones generales

Nivel: Décimo año
Asignatura: Inglés

Recomendaciones:

- Elaboración de un diagnóstico en las cuatro habilidades lingüísticas al inicio del curso lectivo.
- Utilizarlos audios, videos y materiales diseñados para la implementación del programa que se encuentran en Educatico.

Guía de articulación para elaborar el planeamiento didáctico 10° año		
Linguistic objectives 2018 (Third Term 2018)	Linguistic objectives 2019 (First Term 2019)	Posibles recursos didácticos
Listening Understanding short narratives drawn from a variety of topics. Understanding extracts which include familiar material in contexts.	Listening Noting key items or interpreting the gist in messages, dialogues and basic information. Coping with language spoken at normal speed with some interference	Cyberlab 9° Cyberlab Teens 10° y 11° https://www.mep.go.cr/educatico/palabras-clave/cyberlab
Speaking Initiating /developing conversations.	Speaking	

Initiating/responding in familiar exchanges introducing some variants.	Responding to messages and dialogues in short sentences in a range of contexts Speaking with intelligible pronunciation and intonation.	www.mep.go.cr/profe-en-casa Curso Bachi Prep www.mep.go.cr/educatico/palabras-clave/bachi-prep
Reading Identifying main points and some details of short stories and factual texts.	Reading Understanding short and factual texts.	
Writing Writing paragraphs, using simple descriptive language, and referring to past, present and future actions and events.	Writing Expressing a range of responses and attitudes to events, issues or opinions, giving reasons	

Unidad de articulación 2018-2019
Orientaciones generales

Nivel: Undécimo año
Asignatura: Inglés

Recomendaciones:

- Elaboración de un diagnóstico en las cuatro habilidades lingüísticas al inicio del curso lectivo.
- Utilizar los audios, videos y materiales diseñados para la implementación del programa que se encuentran en Educatico.

Guía de articulación para elaborar el planeamiento didáctico 11° año		
Linguistic objectives 2018 (Third Term 2018)	Linguistic objectives 2019 (First Term 2019)	Posibles recursos didácticos
Listening Identifying the purpose of messages Understanding ideas and information in the text through making inferences	Listening Listening between the lines Interpreting material that contains complex sentences	Cyberlab Teens 10° y 11° https://www.mep.go.cr/educatico/palabras-clave/cyberlab
Speaking Speaking with intelligible pronunciation and intonation	Speaking Interviewing people to collect the information	

Departamento de Tercer Ciclo y Educación Diversificada

Responding to messages and dialogues in short simple sentences in a range of contexts.	Making suggestions.	Curso Bachi Prep www.mep.go.cr/educatico/palabras-clave/bachi-prep
Reading Understanding a range of imaginative and factual material that includes some complex sentences and unfamiliar language.	Reading Distinguishing the main idea from supporting details. Drawing conclusions from extended texts.	Videos de Profe en Casa www.mep.go.cr/profe-en-casa
Writing Expressing and justifying ideas, opinions or personal points of view and seeking the views of others	Writing Producing longer sequences in which spelling and grammar are generally accurate (the style is appropriate to the content)	